

WORKSHEET CLASS - X SUBJECT- HINDI		
॥१॥	निम्नलिखित व्याकरणिक प्रश्नों के उत्तर सही विकल्प चुनकर लिखिए।	
1	मित्रमंडली के साथ मोहन घर पर बैठा है वाक्य में संज्ञा पदबंध लिखिए।	
2	'नीले सूट वाला वह लड़का चोर निकला' वाक्य में विशेषण पदबंध छाँटकर कारण सहित लिखिए।	
3	अभागी वह करती भी तो क्या करती?   रेखांकित वाक्य में पदबंध का भेद कारण सहित लिखिए।	
4	वह मैदान में खेल रहा होगा।   रेखांकित पदबंध का भेद कारण सहित लिखिए –	
5	दक्षिण से उत्तर तक भारत एक है – रेखांकित पदबंध का भेद कारण सहित लिखिए।	
6	'बाहर से आए मनुष्यों में कुछ शरारती तत्त्व भी हैं।   रेखांकित पदबंध का भेद कारण सहित लिखिए।	
7	राम ने मोहन की आधी रात तक प्रतीक्षा की। रेखांकित पदबंध का भेद कारण सहित लिखिए।	
8	'महावीर' समस्त पद का विग्रह कीजिए।	
9	'बनगमन' में प्रयुक्त समास का नाम लिखिए।	
10	प्रार्थीना व्यक्ति सुख के लिए तस्ता है रेखांकित पद का समास-विग्रह है कारण सहित लिखिए।	
11	मोहन चौराहे पर खड़ा है रेखांकित पद के समास का नाम है कारण सहित लिखिए।	
12	'बहुवीहि' समास का उदाहरण है कारण सहित लिखिए।	
14	बनगमन पद का समास-विग्रह है कारण सहित लिखिए	
15	निम्नलिखित वाक्य किस प्रकार का है-	
	जिनकी आय अधिक है, उन्हें उदारतापूर्वक दान करना चाहिए।	
16	निम्नलिखित वाक्यों से एक मित्रवाक्य बनाइए –	
	सिपाही आया वह डडा फटकार कर चला गया।	
17	मजदूर मेहनत करता है लेकिन उसका लाभ उसे नहीं मिलता। वाक्य का सरल वाक्य में परिवर्तित वाक्य लिखिए।	
18	जो परिश्रम करते हैं वे विद्यार्थी सदा सफल होते हैं। वाक्य का सरल वाक्य में परिवर्तित वाक्य लिखिए।	
19	जिनकी आय अधिक है, उन्हें उदारतापूर्वक दान करना चाहिए। वाक्य का सरल वाक्य में परिवर्तित वाक्य लिखिए।	
20	'अगर-मगर' करना मुहावरे का अर्थ लिखिए।	
21	'आम के आम गुठली के दाम' मुहावरे का अर्थ लिखिए।	
22	'ऊँची दुकान फीका पकवान' मुहावरे का अर्थ लिखिए।	
23	'एक अनार सौ बीमार' मुहावरे का अर्थ है लिखिए।	
24	'आगे कुओं पीछे खाई' मुहावरे का अर्थ है लिखिए।	
25	चादर से बाहर पैर पसारना मुहावरे का अर्थ लिखिए।	
	वर्णनात्मक प्रश्न (खंड-ब)	
॥२॥	निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 60 शब्दों में लिखिए।	
1	बड़े भाई की स्वभावगत विशेषताएं बताइए ?	
2	निकोबार द्वीपसमूह के विभक्त होने के बारे में निकोबारियों का क्या विश्वास है ?	
3	लेखक की पत्नी को खिड़की में जाली क्यों लगवानी पड़ी ?	
4	हमारे बुजुर्ग हमारी विरासत की तरह होते हैं। 'टोपी 'शुक्ला' पाट का उदाहरण दीजिए और यह बताइये कि आप घर के बुजुर्गों का कैसे ध्यान कैसे रखेंगे।	
5	आत्मत्राण 'शीर्षक की सार्थकता कविता के संदर्भ में स्पष्ट कीजिए।	
6	कवि ने 'मनुष्यता' कविता में किन-किन उदाहरणों से परोपकार का संदेश दिया है ?	
7	कबीर के अनुसार संसार में सुखी कौन है और दुखी कौन है ?	
8	'सपनों के से दिन' पाठ के लेखक ओ 'टोपी 'शुक्ला' नामक पात्र का बचपन एक जैसा-सा है। आपके बचपन से इनकी कथा कैसे मिलती-जुलती है?	
9	नूह कौन थे? उनके चरित्र की सबसे महत्वपूर्ण विशेषता क्या थी?	
10	लेपटीनेट को कैसे पता चला कि हिंदुस्तान में सभी अंग्रेजी 'शासन को नष्ट करने का निश्चय का चुके हैं?	
11	वर्षा ऋतु में पर्व प्रदेश का प्राकृतिक सौंदर्य कई गुना बढ़ जाता है, परंतु पहाड़ों पर चाहना वाले लोगों के दैहिक जीवन में क्या कठिनाइयाँ उत्पन्न होती	

	आर यह बचाइय के आप घर के बुजुगा का कस ध्यान कस रखेग।
5	आत्मनाण 'शीर्षक' की सार्थकता कविता के संरभ में स्पष्ट कीजिए।
6	कवि ने 'मनुष्यता' कविता में किन उदाहरणों से प्रधानकार का सदेश दिया है?
7	कवीर के अनुग्रह संसार में सुखी कौन है और दुखी कौन है?
8	'सपनों के से दिन' पाठ के लेखक और 'टोपी 'मुकुला' नामक पात्र का वरचन एक जैसा—सा है। आपके वचन से इनकी कथा क्से मिलती—जुलती है?
9	दूह कौन थे? उनके चरित्र की सबसे महत्वपूर्ण विशेषता क्या थी?
10	लेफ्टीनेट को क्से पता चला कि हिंदुरान में सभी अंग्रेजी 'शासन को नष्ट करने का निश्चय का चुके हैं?
11	वर्षा ऋतु में पर्व प्रदेश का प्राकृतिक सौदर्य कई गुना बढ़ जाता है, परंतु पहाड़ों पर चाहना वाले लोगों के दैहिक जीवन में क्या कठिनाइयाँ उत्पन्न होती

[Type text]

Page 1

	होमी? उनके विषय में लिखिए।
12	विवे ईश्वर पर सत्त्व नहीं करना चाहता,वयो? आत्मनाण कविता के आधार पर लिखिए।
13	वर्ती बाग और तोप को विराजत क्यों माना गया?
14	'मनुष्यता' कविता में कवि ने सबको एक साथ चलने की प्रेरणा क्यों दी है? इससे सताज को क्या लाभ हो सकता है? स्पष्ट कीजिए?
15	मीरा के पदों का सार अपने भावों में लिखिए।
16	कांचले हइ किदा कविता में किं प्रकार की मृत्यु को अच्छा कहा गया है? और क्यों? इसमें कवि क्या संदेश देना चाहते हैं?
17	दग्धीर अली की अदम्य भक्तिकी दुदता का परिचय किस प्रकार मिलता है?
18	झेंग की देन पाठ के आधार बचाइय कि पर्णकुटी में चाय पीने के बाद लेखक स्वयं में क्या—क्या परिवर्तन महसूस किये?
19	डायरी का एक पना के मायम से अपने गुलाम भारत के स्वतंत्रता दिवस के आयोजन में के कवशय में जाना। आज हम आजाद भारत में आजादी का अमृत महात्म्य मना रहे हैं। देश के प्रति अपने कर्तव्यों को बताते हुए पाठ से प्राप्त सीख का वर्णन कीजिए।
20	जुलूस के लाल बाजार आने पर क्या दशा हुई?
॥३	vufNn fyffk, Tkuyok lylflVd& सत्ता और सुन्नता के कारण लोकप्रिय दृष्टित स्वायनों की खान प्रतिवध की आवश्यकता  vFkok  : plvks d; fy, ernku dk vf/kdkj मरदान का अधिकार क्यों लाभ आवश्यकता
॥४	आप आराधना/ निमित हैं। विद्यालय में किकेट प्री क्षणी व्यवस्था करने के लिए प्रधानाचार्य को लगभग 120 भावों में नियोन पर लिखिए।
॥५	एक सूचना तैयार कीजिए जिसमें सभी विद्यार्थियों से निवेन बच्चों के लिए 'पुस्तक—कोश' में अपनी पुस्तकों का उदारतावर्धक योगदान देने हेतु अनुरोध किया गया हो।
॥६	दिल्ली पुस्तक मेले में भाग ले रहे क.ख, ग प्रकाशन की ओर से लगभग 60 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।
॥७	सच्च नित्र विषय पर लगभग 60 शब्दों में एक लघु कथा लिखिए। अथवा दृश्यन टीचर की आवश्यकता हेतु एक ई—मेल लिखिए।

\*\*\*\*\*

2 of 2

[Type text]

Page 2



**Worksheet for Pre Board 24-25**

**Class X**

**Sub Sanskrit**

1	<p>v/kkf yf[kra x   kdk i fBRok i inRr i /ukuke-mRrj kf.k fy[krA          श्रीराजेन्द्रप्रसादो भारतगणतन्त्रराज्यस्य प्रथमः राष्ट्रपतिः अभवत्। अस्य महापुरुषस्य          महद्व्यक्तित्वम् उदात्तैः गौरवान्वितैश्च गुणैः राष्ट्रपतिपदानुरूपम् आसीत् खलु। अयं          भारतीयसंस्कृतेः महान् उपासकः वास्तविकः भारतात्मा वर्तते स्म। अस्य देशसेवा अप्रतिम          आसीत्। भारतीय ख्वतत्रता संग्रामस्य अयमन्यत सेनानी आसीत्। देशव्यापिनी          असहयोगान्दोलने श्रीराजेन्द्रो विधानकार्यं परित्यज्ञ श्रीगांधिना सहभागम् अग्रहणत्।          महात्मा गांधी सदैव त स्वकीयं दक्षिणबाहुं अमन्यत्। बिहारप्रान्तस्य एकस्मिन् ग्रामे 1883          तमे खिल्टाव्वे अस्य जन्म अभवत्। बाल्यकालादेव अस्य बुद्धिः तीक्ष्णा आसीत्। अस्य          सरलः ख्वमावः सौम्या प्रकृतिः निष्कप्तः च ख्ववहारः सर्वान् आकर्षयन्ति स्म।</p>
v	, dīnu mRrjr& %doya i/u}; #
1	भारतराज्यस्य प्रथमः राष्ट्रपतिः कः आसीत्?
2	सः कर्य अयमन्यत सेनानी आसीत्?
3	अस्य देश सेवा कीदृशी आसीत्?
vk	i    kloD: u mRrjr&%doya i/u}; #
1	महात्मा गांधी सदैव राजेन्द्र प्रसादः किम् अमन्यत्?
2	अस्य महापुरुषस्य जन्म कदा अभवत्?
3	बाल्यकालादेव अस्य बुद्धिः कीदृशी आसीत्?
b	अस्य अनुच्छेदस्य कृते उपयुक्तं शीर्षकं लिखत।
bl	fun%klu   kje-mRrjr&%doya i/u=; #
1	उदात्तैः गुणैः अनयोः पदयोः किं विशेषणपदम्?
2	'अस्य देश सेवा अप्रतिमा आसीत्' अस्मिन् वाक्ये क्रियापदं किम्?
3	अस्य बुद्धिः तीक्ष्णा आसीत् अत्र आसीत् पदस्य कर्तुपदं किम् अस्ति?
4	'अवगुणैः' इत्यस्य पदस्य विलोमपदं गद्यांशे किम् प्रयुक्तम्?
i 2	<p>v/% i inRra fp=i n"Vek est  kk; i प्रदत्तशब्दानां सहायतया पंचवाक्यानि             Nru fy[krA</p> 
	<p>मंजूषा-चित्रं, इदं, आत्मनिर्भर, प्रारम्भः भारतस्य, प्रधानमंत्री, महाभागः, कृतवान्,          दृष्टिकोणम्, एकः, देशः, भवेत्, भवेयुः, संसाधन, उपयोगः, संसाधनानां, अस्ति, भारतम्,          सम्पन्नं।</p>
	vflok
	मंजूषायां प्रदत्तशब्दानां सहाययेन 'वर्षात्रितुः' विषयम् अधिकृत्य पंचवाक्यानां संस्कृतेन एकम् अनुच्छेदं लिखत।
	(मंजूषा - वर्षतौ, जलम्, सर्वत्र, भवन्ति, वाग्यः, दामिनी, जना: कृषकाः, प्रसन्नाः वृक्षाः, न, आकाशः, मार्गाः, अवरुद्धः, जनानां, दृश्यन्ते, भूत्वा, भवति, दृश्यन्ते, नृत्यन्ति, दीव्यन्ति, आकाश, स्वच्छः, वर्षा ऋतौ, सुखदायकः)
i 3	<p>I kf; k fnYh egkuxjs ol frA rL; % I [kh efgek pflubluxjs fuol frA          I kf; k; % fo ky;s ; kbj.kfo;k;s , dkxk'Bh tkrkA xk'Bh o.kl fr I kf; k          efgeka , da i =fy[kfrA est  kkr-mfpri n% fpRok i=a ij; rA</p>

		<p>दिल्लीतः दिनांकः — महिमे नमस्ते!</p> <p>हा: अस्माकं विद्यालये ————— एका महत्वपूर्णा गोष्ठी अभवत्। तत्र महानगरेषु वर्धमानं प्रदूषणं दृष्ट्वा पर्यावरणस्य ————— उपायानां विषये चर्चा अभवत्। गोष्ठ्यां वक्तृणां विचारसारः आसीत् यत् गृहात् बहिः ————— रक्षासु च अवकारः न क्षेपणीयः ————— समये समये जलशुद्धिः करणीया। मारेषु उद्यानेषु विद्यालयेषु च अधिकाधिकं ————— आरोपणीया। “वृक्षो रक्षति रक्षितः” “जलम् एव जीवनम्” एतादुशानि महावाक्यानि पटिटकासु लिखित्वा यत्र तत्र ————— टडकणीयानि। ध्वनिप्रदूषणं निवारयितुं ध्वनिप्रसारकयन्त्राणां ————— प्रयोगः करणीयः। अस्मिन् विषये भवत्या: विद्यालये किं भवन्ति इति मां लिखतु।</p> <p>पितरी ————— भवत्या: सर्खी —————</p> <p>(मंजूषा— नदीजलेषु सौम्या, प्रियसखि, पर्यावरणविषये, न्यूनतमः, वृक्षाः, रक्षणाय, टडकनीयानि, वन्दनीयौ, जलप्रदूषणनिवारणाय।)</p>
i 14		<p>v/kkf yf [kr okD; kuka l lNrHkk"kk; ka vu] fy [krA %doya i ipokD; e%</p> <p>1 रमेश घोड़े से गिरता है। 2 शेर जंगल में रहता है। 3 बालक चित्र देखता है। 4 वह अजमेर से आएगा। 5 राम और श्याम पुस्तक पढ़ते हैं। 6 राम जाता है।</p>
i 15		<p>v/kkf yf [kr okD; \$kq j\\$[kkf<sup>3</sup> dri nkuka l fu/ki na@l f/kfoPNna i na ok fy [krA (केवल प्रश्नवतुष्टयम्)</p> <p>1 जय जगदीशः हरे। 2 fpnku\\$% ब्रह्म। 3 बालकः fu% \$ Bj% अस्ति। 4 I% \$ vfi आपण गच्छति। 5 मनः करिचत अवसादं भवति।</p>
i 16		<p>v/kkf yf [kr okD; \$kq j\\$[kkf<sup>3</sup> dri nkuka l ekl foxgi ok i nRfodYi H; % वित्वालिखत—(केवलप्रश्नवतुष्टयम्)</p> <p>1 उष्टः एकः राजपशुः वर्तते। 2 क राजः पशुः ख राजाय पशु ग राजस्य पशु घ राजे पशुः 3 सर्वेषामेव महत्वं विद्यते : Fkkl e; eA 4 क समये क्रम्य ख समयम् अनतिक्रम्य ग समयाय अनतिक्रम्य घ समयस्य अनतिक्रम्य 5 ekrkfi rj\\$ पूजनीयौ। 6 क मातुः पितु च ख मातरौ पितरौ च ग माता च पिता च घ मातरम् पितरम् 7 तत् सचित्रं पुस्तकम् अत्र आनय। 8 क चित्रस्य समीपे ख चित्रस्य पश्चातः ग चित्रेण सहितम् घ चित्रात् पश्चात् 9 सः enku/% अस्ति। 10 क मदस्य अन्धः ख मदात् अन्धः ग मदेन अन्धः घ मदात् + अंधकारः</p>
i 17		<p>v/kkf yf [kr okD; \$k j\\$[kkf<sup>3</sup> dri nkuka i k\\$fr&amp;i R; k\\$ l a k\\$t; foHkt; ok mfpre-mkrja fodYi H; % fpRok लिखत। (केवल प्रश्नवतुष्टयम्)</p> <p>1 कालिदासस्य dfo \$ Ro प्रसिद्धः अस्ति।</p>

	क	कवित्वम्	ख	कवीता	ग	कवितव	घ	कवीतम्
2		<u>cyorh</u> हि आशा ।						
	क	बली + मतुप् ख	बल + मतुप्	ग	बल + णिनि	घ	बल + शानच्	
3		सा <u>ckfydk</u> मधुरस्वरेण गायति ।						
	क	बालक + टाप् ख	बालक + तल	ग	बालक + वा	घ	बालक + डीप	
4		एषा <u>prjk</u> बालिका अस्ति ।						
	क	चतुरता + टाप् ख	चतुरम् + टाप्	ग	चतुर + टाप्	घ	चतुरम् + तल्	
5		वानरस्य चपल+त्व ——ज्या						
	क	मित्र + तल् ख	मित्र + त्व	ग	मित्रः + ठक्	घ	मित्रतम् + त्वा	
i 18		okP; kuq kje-mfprin% fijDrLFkkukfui jf; Rok v/kkyf[krt dkna% u% fy[kr& (केवलं प्रश्नत्रयम्%)						
1		j% & ekyfr! fde-vfrFk; % Hkst ua &&&& \ %N% कुर्वन्ति ख करोति ग कुरुतः घ करोषि						
2		ekyrh & vke-Hkr%A vffffkfk% Hkst ua &&&& A %N% करोमि ख क्रियते ग करोषि घ कुर्यात						
3		j% & ekyfr! fde-tud% vfi r= &&&&\ (उपविश) वसति ख उपविशन्ति ग उपविश्यते घ उपगच्छति						
4		मालती — भ्रातः ——— तत्र उपविश्यते । (जनक) जनकेन ख जनकस्य ग जनकात् घ जनकम्-						
i 19		प्रदत्त विकल्पेभ्यः समुचितं कालबोधकशब्दं विनुत । (केवलं प्रश्नत्रुष्टयम्%)						
1		रामू (4.45) ——— वादने पशुभ्यः घासं ददाति ।						
2		सः (5:15) ——— वादने गां दोग्धि ।						
3		सः (6:00) ——— वादने क्षेत्रम् गच्छति ।						
4		सः (6:30) ——— वादने हलकार्यं करोति ।						
i 20		eatikk; ki tra% mfpr% v0; i n% v/kkyf[krokD; skfjDrLFkkukfui j; r &(केवलं प्रश्नत्रयम्)						
1		—— व्याघः दृष्टिपथे समायाति ।						
2		वने शशकाः ——— भ्रमन्ति ।						
3		त्वया सार्थं अहम् ——— गमिष्यामि ।						
4		त्वं ——— गच्छसि ।						
i 21		अधोलिखितं वाक्येषु रेखाङ्कितपदम् अशुद्धम् अस्ति । शुद्धं पदं विकल्पेभ्यः fpuu%A (केवलं प्रश्नत्र; el%						
1		% बालकं पश्यसिA						
	क	त्वम् ख सा ग यूयम् घ युवाम्						
2		ckyd% विद्यालयं गच्छतः ।						
	क	बालकम् ख बालकौ ग बालकाः घ बालकेन						
3		jke% हसामि ।						
	क	अहम् ख त्वम् ग युवाम् घ यूयम्						
4		सः. dyekr- लिखति ।						
	क	कलमेन ख कलमानि ग कलमम् घ कलमस्य						
i 22		अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत ।						
		विवित्रा दैवगतिः । तस्यामेव रात्रौ तस्मिन् गृहे कश्चन् चौरः गृहाभ्यन्तरं प्रविष्टः । तत्र निहितामेका मञ्जुषाम् आदाय पलायितः । चौरस्य पादध्वनिना प्रबुद्धोऽतिथिः चौरशडकया						



	तमन्धावत अगृहणाच्च, परं विचित्रमघटत   चौरः एव उच्चैः क्रोशितुमारभत चौरोऽयं 'चौरोऽयं' इति । तस्य तारस्वरेण प्रबुद्धाः ग्रामवासिनः स्वगृहाद् निष्क्रम्य तत्रागच्छन् व कमतिथिमेव च चौरं मत्वाऽभर्त्यसन् । यद्यपि ग्रामस्य आरक्षी एव चौर आसीत् । तत्क्षणमेव रक्षापुरुषः तम् अतिथिं चौरोऽयम् इति प्रख्याप्य कारागृहे प्राक्षिपत ।
क	एकपदेनउत्तरत— (केवलं प्रश्नद्वयम्)
1	कीदृशी दैवगतिः?
2	कः गृहाभ्यन्तरं प्रविष्टः?
3	किमादाय चौरः पलायितः?
	पूर्णवाक्येन उत्तरत— (केवलं प्रश्नद्वयम्)
1	चौरः कः आसीत्?
2	चौरस्य पादध्वनिना कः प्रबुद्धः?
3	तस्य तारस्वरेण के प्रबुद्धाः?
	भाषिक कार्यम् (केवलं प्रश्नद्वयम्)
1	'एकां मञ्जूषाम्' इत्यनयोः पदयोः विशेषण पदं किम्?
2	'जाग्रता:' इति पदस्य पर्यायपदं गद्यांशे किम्?
3	"मञ्जूषाम् आदाय चौरः पलायितः" इत्यस्मिन् वाक्ये क्रियापदं किम्?
i 13	अधोलिखितं पद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत ।
	वायुमंडलं भृशं दूषितं न हि निर्मलं जलम् । कुर्सितवस्तुमित्रिते भक्ष्यं समलं धरातलम् ॥
	, di nu mR̄j   &(केवलं प्रश्नद्वयम्)
1	भक्ष्यं समलं किम्?
2	किम् भृशं दूषितम् अस्ति?
3	बहिरत्तर्जगति किं करणीयम्?
	i    klokD; p mR̄j   &(केवलं प्रश्नद्वयम्)
1	कीदृशः जलं नास्ति? 2 भक्ष्यं कीदृशम्? 3 किं निर्मलं नास्ति?
	HkF"kd dk; b-
1	'अत्यधिकम्' इति पदस्य पर्यायपदं पद्यांशे किं प्रयुक्तम्?
2	'निर्मलं जलम्' इत्यनयोः पदयोः विशेष्यपदं किम्?
3	'तोयम्' इति पदस्य पर्यायपदं पद्यांशे किम्?
i 14	अधोलिखितं नाट्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत ।
	(ऐतस्मिन्नेव काले व्याघ्रचित्रकौ अपि नदीजलं पातुमागतौ एव विवादं शृणुत वदतः च)
	०; k?fpo=dk& अरे किं वनराजपदाय सुपात्रं चीयते? एतदर्थं तु आवामेव योग्यौ । यस्य कस्यापि चयनं कुर्वन्तु सर्वसम्मत्या । fI g%& तूष्णीं भव भोः । युवानापि मत्सदृशौ भक्षकौ न तु रक्षकौ । एते वन्यजीवाः भक्षकं रक्षकपदयोग्यं न मन्यन्ते अतएव विचारविमर्शः प्रचलति । cd%- सर्वथा सम्यगुक्तम् सिंहमहोदयेन । वस्तुतः एवं सिंहेन बहुकालपर्यन्तं शासनं कृतम् परमधृना तु कोऽपि पक्षी एव राजेति निश्चेतव्यम् अत्र तु संशीतिलशस्यापि अवकाशः एव नाप्रिति ।   oI i f{k. k%& (उच्चैः) आम् आम्—कश्चित् खगः एव वनराजः भविष्यति इति ।
	, di nu mR̄j   &(केवलं प्रश्नद्वयम्)
1	'भक्षकौ न तु रक्षकौ' इति कः कथयति?
2	कौ विवादं शृणुतः आगतः?
3	नवराजपदाय कस्मै चीयते?
	पूर्णवाक्येन उत्तरत— (केवलं प्रश्नद्वयम्)



	1	नदीजलं पातुं कौ आगतः?
	2	वन्यजीवाः क रक्षकपदयोग्यं न मन्यन्ते?
	3	कश्चित् कः एव वनराजः भविष्यति?
		Hkkf"kd dk; le-
	1	"सिंहेन बहुकालपर्यत्तम् शासनं कृतम्।" अस्मिन् वाक्ये कर्तृपदं किम्?
	2	"नीचैः इति पदस्य विलोमपदं नाट्यांशे किं प्रयुक्तम्?
	3	ैवानरराजपदाय सुपास्त्रं चीयते" वाक्येऽस्मिन् क्रियापदं किम्?
<b>15</b>		jſ[kkf <sup>3</sup> dr&i nkfu v/kR; i t u f u e k la dī r &&&(केवलं प्रश्नचतुष्टयम्)
	क	शवः i kokj de-अपसार्य निवेदितवान्।
	ख	ग्रामस्य आरक्षी एवं pk% आसीत्।
	ग	सायं समयेऽयसौ xUr0; kn दूरे आसीत्।
	घ	i fL लग्णताम् आकर्ष्य सः व्याकुनो जातः।
	ङ	i ek. kkHkkokr न्यायाधीशः निर्णतुं नाशकनोत्।
	च	एकन्प्रदेशे पदयात्रा 'kikkogk नास्ति।
<b>16</b>		eitWkk; k% l gk; ū 'ykdl; vUo; s fJ DrLFkkukfu ijf; Rok i ū% fy[krA ; fn i f l gl=a e] l ol= l eeo eA nthal; rŋ l r% 'kO! i fL; kft; f/kdk Ni kAA vlo; % & 'kO! ; fn es  1 &&&&&& es l ol= l eeo rŋ 2 &&&&& i fL; 3 &&&&& vkh; f/kdk 4 &&&&&&A %eitWkk& l r% nhal; ] i f] l gl=] Ni k% vFkok eitWkk; k% l gk; ū 'ykdl; Hkkokfk fJ DrLFkkukfu ijf; Rok i ū% fy[krA i kf. kuka tk; rs gkfū i j Li foorkn% vU; kU; l g; kxu ykHkLrs'kka i tk; rAA  Hkkokfk& i j Li ja 1 &&&& i kf. kuka 2 &&&& tk; rs vU; kU; 3 &&&& r's'kka 4 &&&&& itk; rs      %eitWkk& l g; kxu] ykHk% foorkn% gkfū%
<b>17</b>		v/kkf yf[kr dFkkd ka l efpf Øesk fy[krA न्यायाधीशः तं जनं ससम्मानं मुक्तवान्।
	क	ग्रामे करुणापरो गृही तस्मै आश्रयं प्रायच्छत्।
	ख	प्रावारकमपसार्य शवः सर्वं वृत्तात्तम् न्यायाधीशं निवेदितवान्।
	ग	एकं मञ्जुषां आदाय चौरः पलायितः।
	घ	न्यायाधीशः त पथिकं निर्दोषाम् अमन्यत् आरक्षिणं च दोषी।
	च	रात्रौ विजने प्रदेशे पदयात्रा न शुभावहा।
	छ	सायं समयेऽपि निर्धनः जनः गन्तव्याद दूरे आसीत्।
	ज	अतिथिं चौरं मत्वा ग्रामवासिनः अभर्त्यन्।
<b>18</b>		v/kkf yf[krokD; ūk jſ[kkf <sup>3</sup> dr i nkuka i l <sup>3</sup> xku p[ye-mfprikfk fpRok fy[kr &(केवलं प्रश्नत्रं e%
	1	वने सा सिंहं ददर्श।



HkkokFk& ij Lij  
 1 &&&& i kf.kuka  
 2 &&&& tk; rs vU; kd;  
 3 &&&& r'ska  
 4 &&&& i itk; rs *keitikk& Ig; kxu] ykhk& foorkn& gkfukh*

॥ १७	v/kkfyf[kr dfkld ka   e�pr Øesk fy[krA न्यायाधीशः त जनं ससम्मानं मुक्तवान्। ख ग्रामे करुणापरो गृही तस्मे आश्रयं प्रायच्छत्। ग प्रावरकमपसार्य शः सर्वं वृत्तान्तम् न्यायाधीशं निवेदितवान्। घ एकं मञ्जुषां आदाय चौरं पलायितः। ङ न्यायाधीशः त पथिकं निर्दोषाम् अमन्यत् आरक्षिणं च दोषी। च रात्रो विजनं प्रलर्णे पदयात्रा न शुभावहा। छ सायं समयेऽपि निर्धनः जनः गन्तव्याद् दूरे आसीत्। ज अतिथि चौरं मत्वा ग्रामवासिनः अभर्त्यन्।
१८	v/kkfyf[kroD; skq jskf <sup>3</sup> drin kula id 3 xkupdye- mfprkfkl fpRok fy[kr&(क्रेवतं प्रश्नन्; e%
1	वने सा सिंहं ददर्श।

2	मृगः ॥ क्लै-धावन्ति।
3	अस्मिन् dkuus मृगः भ्रमन्ति।
4	अयं tEad% धृते: वर्तते।
5	राजसिहस्य Hkk; l बुद्धिमती आसीत्।